

Mnogi od izloženih naslova su rijetki. Željeli bismo potaknuti da se sačuvaju i spase od propasti osobito stare i rijetke knjige čija je povijest povezana s osnivanjem škola, knjižnica, čitaonica i društava, knjige koje svjedoče o kulturnom stvaralaštvu u našim gradovima i selima, na otocima, koje opisuju pothvate i putovanja naših ljudi u domovini i u svijetu.

Nadamo se da će ova izložba potaknuti da se što temeljitije upoznamo s vrijednostima Matice hrvatske i da svestrano čuvamo, proučavamo i štitimo našu baštinu izgrađujući Maticu hrvatsku za nove buduće knjige – knjige za vrijeme koje dolazi.

Priredivači izložbe:

Matica hrvatska – Ogranak u Rijeci
Sveučilišna knjižnica u Rijeci

Za priredivače:

Goran Crnković
Senka Tomljanović

Izbor knjiga:

Goran Crnković

Grafički urednik:

Branko Lenić

Suradnici:

Evgenija Arh, Iva Gobić Vitolović
Dževad Gušić, Martina Grlica,
Miroslav Javor, Jana Krišković,
Dorijana Malinarić Macan, Milena Peterković,
Igor Stipanović, Sandra Stupičić,
Branka Šporar, Zrinka Tolić Nikolić,
Ksenija Veršić, Senka Zambata



MATICA HRVATSKA – OGRANAK U RIJECI
|
SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA U RIJECI

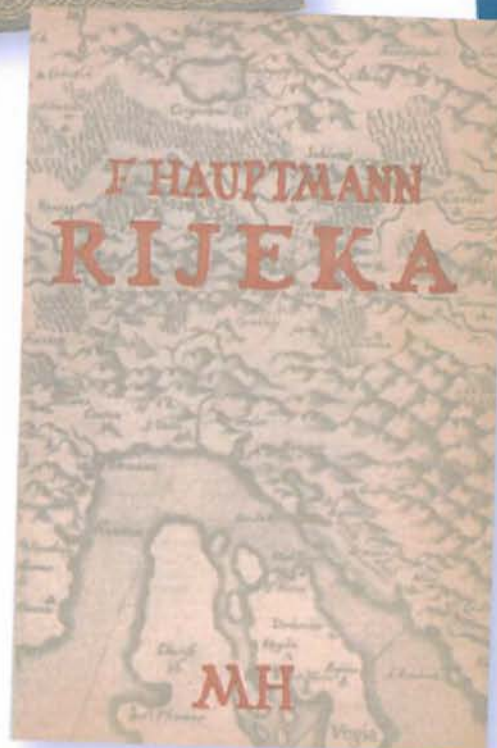
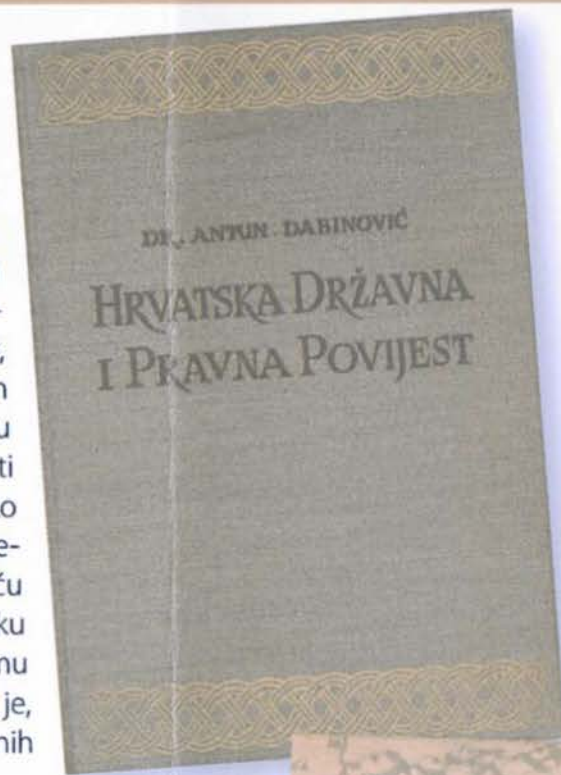
**IZLOŽBA IZDANJA MATICE
HRVATSKE POVODOM
170 GODINA UTEMELJENJA**

U prostorijama
Sveučilišne knjižnice u Rijeci, Dolac 1
Od 22. do 31. listopada 2012.

170
mh
maticahrvatska
1842-2012.

Matica hrvatska u ovoj 2012. godini obilježava 170. obljetnicu svoga utemeljenja i djelovanja na polju nacionalne književnosti, prosvjete i kulture. Od davne 1842. do danas Matica hrvatska je poslala u hrvatski narod mnoštvo knjiga kojima je izgrađivana i podržavana nacionalna svijest, te je njezinim knjigama izgrađen hrvatski građanski stalež, nositelj političke misli u 19. i početkom 20. stoljeća. Matica hrvatska nikada nije u svome radu priznavala niti društvene, niti obrazovne razlike među Hrvatima, pa tako ni upravne ni političke granice koje su dijelile hrvatski narod, nego je knjige, pomoću svojih povjerenika, slala u svaku hrvatsku kuću. Knjiga je uvijek u hrvatskom domu bila najbolji prijatelj i učitelj, a pokazivala je, na najvidljiviji način i društveni položaj onih koji su knjige posjedovali i voljeli.

Knjige Matice hrvatske prozele su tako sav naš kulturni prostor. One su dokumenti ne samo o našem postojanju nego i o golemom i sustavnom stvaralačkom djelu hrvatskih književnika, znanstvenika, političara, filozofa i umjetnika. Ugrađene su u temelje svih naših modernih ustanova, naših škola i sveučilišta. Pisane su biranim jezikom i taj su jezik najizvrsnije čuvali. Pridonosile su izgradnji hrvatskog diplomatskog jezika, pravnog i znanstvenog nazivlja i svekolike umjetničke i znanstvene proze i izraza. Sabirale su narodno pjesništvo i spajale književnost iz duboke starine s vrhuncima moderne hrvatske lirike. Dragocjen su prinos povijesnom ekonomskom i političkom promišljanju. U njima je sabirano i tumačeno naše umjetničko naslijeđe, opisivane prirodne znamenitosti. Knjige Matice hrvatske čuvali su hrvatski



narod i naše državno pravo, svjedočile o borbi za opstojnost, branile naše granice i naše more. One su davale dostojanstvo našim kućama, odgajale mladost, krijepile nas u vremenima zla i malodušnosti, radovali nas i uznosile u narodnim slavlji-ma.

O svemu tome svjedoče birani primjerci pažljivo uređeni i uzorno grafički opremljeni.

U izboru knjiga podastrijetih na riječkoj izložbi koristili smo knjižno gradivo pohranjeno u Sveučilišnoj knjižnici. Oblikovali smo nekoliko cjelina: najstarija matičina izdanja, kapitalna izdanja (sadržajem ili značajem), prirodne znanosti, knjige o moru i pomorstvu, knjige o Rijeci i kvarnerskom kraju te

izdanja riječkih i primorskih pisaca. Premda smo se ograničili na samo 120 knjiga i iz tog je, skučenog, izbora razvidno da je Matica hrvatska najznačajniji izdavač djela o našem užem zavičaju i da je bez njena nakladništva nemoguće promišljati riječku i primorsku uljudbenu baštinu. Dakako nismo propustili izložiti i noviju nakladničku djelatnost riječkog matičina ogranka. Može se reći da je ona ambicioznije krenula 1968. godine pokretanjem časopisa Dometi koje je do 1972. uređivao Zvane Črnja. Nakon obnove rada ogranak je izdao niz zapaženih i nagrađenih knjiga koje izlažemo s osobitim ponosom.